

MASI Lugano

Museo d'arte
della Svizzera italiana,
Lugano

Via Canova 10
CH – 6901 Lugano

comunicazione@masilugano.ch
+41 (0)91 815 7996
www.masilugano.ch

that's the only way i can come by nora turato

05 Dicembre 2020 – 24 Gennaio 2021

Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano

MASI | LAC

A cura di Francesca Benini

COMUNICATO STAMPA

Lugano, 26 Novembre 2020

Dal 5 Dicembre 2020 al 24 Gennaio 2021 il MASI presenta un'installazione della giovane artista croata Nora Turato. Per una volta la grande finestra panoramica del Museo si trasforma in maxi-schermo, sul quale sarà visibile, anche da lontano, un'opera testuale composta da una serie di citazioni selezionate ed elaborate dall'artista. La mostra si potrà vedere solamente dall'esterno: una risposta innovativa e sensibile alle restrizioni dovute all'attuale emergenza pandemica.

Nora Turato sviluppa la propria ricerca artistica intorno alla forza e alla versatilità del linguaggio. L'artista decodifica codici, strategie e manipolazioni dei nostri sistemi di comunicazione, estrapolando testi e parole dalla società mediatizzata e iper-informatizzata in cui viviamo, che poi raccoglie in un personale inventario chiamato "pool".

Utilizzando principalmente il cellulare, l'artista rielabora cliché linguistici, frasi e slogan e si avvale della comune propensione di oggi a condividere costantemente flussi di pensieri con lettori perlopiù sconosciuti. Frammenti di conversazioni quotidiane, pubblicità, letteratura, post sui social media, film, serie tv, testi musicali e cultura digitale sono registrati senza una logica precisa: tutto ciò che la circonda può essere reimpiegato nelle sue opere. Un metodo democratico per cui ogni fonte ha lo stesso peso, senza distinguere tra affermazioni politiche e citazioni di personaggi televisivi, l'artista rivela sottili sincronismi tra relazioni sociali, strategie di marketing, comportamenti dei consumatori e le personali soggettività degli autori citati.

Ogni anno Nora Turato crea un nuovo "pool", che pubblica sotto forma di libro d'artista e che rispecchia non solo il clima culturale e gli eventi accaduti nel mondo quell'anno, ma anche le persone con cui ha interagito e gli interessi a cui si è dedicata. Un registro in divenire che è allo stesso tempo la sorgente da cui l'artista attinge per realizzare le sue opere – video, installazioni, graffiti e performance parlate – nelle quali trasforma i testi in una nuova narrativa di forte impatto, palesando la grande volatilità del linguaggio, in un'epoca in cui è spesso sconnesso dalla sua funzione informativa.

In occasione della mostra al MASI, Nora Turato ha concepito un'installazione composta da una serie di citazioni in parte scritte in italiano con l'aiuto di Andrea di Serego Alighieri, che scorrono su un maxi-schermo collocato alla finestra del primo piano del MASI, mentre una parte delle frasi sono pubblicate sotto forma di manifesti per le strade di Lugano. L'opera, visibile solamente dall'esterno riflette anche un nuovo modo di comunicare con i visitatori che risponde in maniera innovativa e sensibile alle restrizioni dovute all'attuale emergenza pandemica.

Biografia

Nora Turato, nata nel 1991 a Zagabria, in Croazia, vive e lavora ad Amsterdam. Ha studiato presso la Gerrit Rietveld Academie, la Rijksakademie di Amsterdam e la Werkplaats Typografie di Arnhem in Olanda. Le sue opere e le performance sono state incluse in numerose mostre personali e di gruppo, tra le altre la mostra prevista per il 2021 presso Studio Now, MoMA, New York e le personali più recenti: a Parigi nell'ambito del festival MOVE2020, Centre Georges Pompidou (2020); presso il MGK Walls, Museum für Gegenwartskunst, Siegen (2020); e al Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz (2019). Fra le mostre di gruppo ricordiamo quelle presso: MACRO, Roma (2020); Manifesta, Palermo (2019); Institute of Contemporary Arts, Londra (2019); Luma Westbau, Zurigo (2019); e Serralves Museum of Contemporary Art, Porto (2018).

MASI Lugano

Il Museo d'arte della Svizzera italiana (MASI Lugano), fondato nel 2015, in pochi anni si è affermato come uno dei musei d'arte più visitati in Svizzera, ponendosi come crocevia culturale tra il sud e il nord delle Alpi. Nelle sue due sedi - quella presso il centro culturale LAC e quella storica di Palazzo Reali - offre una ricca programmazione espositiva con mostre temporanee e allestimenti della Collezione sempre nuovi, arricchiti da un programma in più lingue di mediazione culturale per visitatori di tutte le età. L'offerta artistica è arricchita dalla collaborazione con la Collezione Giancarlo e Danna Olgiati - parte del circuito del MASI - interamente dedicata all'arte contemporanea. Il MASI è uno dei musei svizzeri sostenuti dall'Ufficio federale della cultura ed è anche uno degli "Art Museums of Switzerland", il gruppo di musei selezionati da Svizzera Turismo per promuovere l'immagine culturale del Paese in tutto il mondo.

Esposizioni in corso

La Collezione

MASI | Palazzo Reali (allestimento permanente)

Vincenzo Vicari fotografo

Il Ticino che cambia
Fino al 10 Gennaio 2021
MASI | Palazzo Reali

PAM Paolo Mazzuchelli

Tra le ciglia
Fino al 28 Marzo 2021
MASI | LAC

Hans Josephsohn

Fino al 21 Febbraio 2021

MASI | LAC

What's New?

Fino al 13 Dicembre 2020

Collezione Giancarlo e Danna Olgiati

Prossime esposizioni

Beni Bischof

Intesity Intensifies

05 Dicembre 2020 – 10 Gennaio 2021

MASI | LAC

Contatti stampa

MASI – Museo d'arte della Svizzera italiana

Responsabile della Comunicazione

Stefan Hottinger-Behmer

+41 (0)91 815 7962

comunicazione@masilugano.ch

Per l'Italia

ddl+battage

Alessandra de Antonellis

+39 339 3637388

alessandra.deantonellis@ddlstudio.net

Margherita Baleni

+39 347 4452374

margherita.baleni@battage.net

Per la Svizzera

NEUTRAL

Wasserwekstrasse 129

8037 Zürich

yes@neutral.plus

Sedi espositive

MASI | LAC

Piazza Bernardino Luini 6

CH – 6900 Lugano

MASI | Palazzo Reali

Via Canova 10

CH – 6900 Lugano

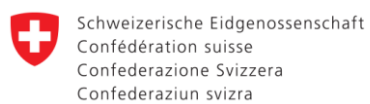
Partner principale



Enti fondatori



Partner istituzionali



Dipartimento federale dell'interno DFI
Ufficio federale della cultura UFC



Selezione immagini stampa

01.

Nora Turato

Courtesy: l'artista & Galerie Gregor Staiger, Zurigo

© Foto: Sabina Bösch, Zurigo



02.

Nora Turato

Courtesy: l'artista & Galerie Gregor Staiger, Zurigo

© Foto: Sabina Bösch, Zurigo



03.

Nora Turato

that's the only way i can come

by nora turato

© Nora Turato 2020

