

MASI Lugano

Museo d'arte
della Svizzera italiana,
Lugano

Via Canova 10
CH – 6901 Lugano

comunicazione@masilugano.ch
+41 (0)91 815 7996
www.masilugano.ch

Plattform21

22 agosto – 05 settembre 2021

Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano

MASI | Palazzo Reali

COMUNICATO STAMPA

Lugano, 03 agosto 2021

Per il quindicesimo anno consecutivo, la mostra Plattform offre una panoramica della più recente produzione artistica nazionale, presentando una selezione di artiste e artisti, diplomati nel 2020 nelle scuole d'arte di tutte le regioni linguistiche della Svizzera. L'edizione Plattform21 verrà ospitata al piano terra del MASi Lugano, nella sede di Palazzo Reali dal 22 agosto al 05 settembre 2021.

Per la prima volta nella Svizzera italiana, Plattform conferma il suo sostegno alle giovani e ai giovani artisti in un momento cruciale della loro carriera. I dodici artisti selezionati per l'esposizione, potranno essere scoperti al piano terra di Palazzo Reali. L'esposizione presenterà le nuove produzioni di Lara Dâmaso, Adji Dieye, Samuel Haitz, Roman Selim Khereddine, Anita Mucolli, Angeles Rodrigues, Riccardo Sala, Sina Schöpf, Marco Simao, Ștefan Tănase, Kelly Tissot e Romane de Watteville.

I curatori di questa edizione sono Marlene Bürgi, Martin Genton, Julie Marmet, Giada Olivotto, Noemi Pfister e Colin Raynal. L'esposizione si svolge in collaborazione con il Premio d'arte Helvetia, che verrà assegnato a uno dei dodici partecipanti.

Su Plattform

Dal 2007, l'associazione PlattformPlattform organizza una mostra annuale che mira a sostenere le nuove leve dell'arte visiva, per favorire la diffusione e la diversità della scena emergente. I membri dell'associazione ogni anno selezionano dodici artisti tra gli studenti delle scuole d'arte che hanno completato un Bachelor o un Master nell'anno che precede la mostra. Dopo la fondazione dell'associazione Plattform, nel 2007 da Charlotte Matter, Andreas Mattle e Reto Thüring, e nove anni di esposizioni a Zurigo (dal 2007 al 2015, al ewz-Unterwerk Selnau), la serie di esposizioni continua attraverso il formato itinerante, collaborando ogni anno nuove istituzioni ospitanti -come la Kunsthau Glarus (2017), la Kunsthau Langenthal (2018), il Centre d'art contemporain d'Yverdon-les-Bains (2019) e Fri Art Kunsthalle Fribourg (2020)- in diverse regioni linguistiche.

Contatti stampa

MASI – Museo d'arte della Svizzera italiana

Ufficio Comunicazione

+41 (0)91 815 7962

comunicazione@masilugano.ch

Per l'Italia

ddlArts+battage

Alessandra de Antonellis
+39 339 363 7388
alessandra.deantonellis@ddlstudio.net

Margherita Baleni
+39 347 445 2374
margherita.baleni@battage.net

Per la Svizzera

NEUTRAL
Inna Schill
+41 43 311 3090
isc@neutral.plus

Associazione PlattformPlattform

contact@plattformplattform.ch
www.plattformplattform.ch

Sedi espositive

MASI | LAC
Piazza Bernardino Luini 6
CH – 6900 Lugano
MASI | Palazzo Reali
Via Canova 10
CH – 6900 Lugano

Partner principale



Partner scientifico



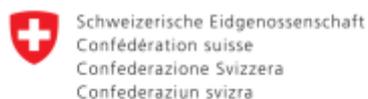
Enti fondatori



Repubblica e Cantone
Ticino



Partner istituzionale



Dipartimento federale dell'interno DFI
Ufficio federale della cultura UFC

Selezione immagini stampa

01.

Samuel Haitz

Something Between Us

2020

Foto © Simon Javed Baumberger



02.

Samuel Haitz

Having a Coke with You (yes for real)

2019

Foto © Simon Javed Baumbeger



03.

Samuel Haitz

Archive Table (detail)

2021

Foto © Philipp Hänger / Cabaret Voltaire



04.

Adji Dieye

Culture lost and Learned by Heart

2021

Galerie Cecile Fakhoury (Dakar 2020)



05.

Riccardo Sala

Viral Network (View)

2021

Foto © Sebastiano Pellion



06.

Riccardo Sala

Viral Network (View)

2021

Foto © Sebastiano Pellion



07.

Ștefan Tănase

For Sale

2019

Ballostar Mobile space (Bern)



08.

Roman Selim Khereddine

Als Böcklein fiel ich in die Milch

2020

RIVET (Zürich)



09.

Romane de Watteville

You an me in the motel

2019



10.

Romane de Watteville

I wonder how many memories i'm in
2020



11.

Anita Mucoli

Roomconstruction and staging
2019
Kunsthau (Lagenthal)



12.

Kelly Tissot

BOYSBAND
2019

